LICEUL TEORETIC "LUCIAN BLAGA"
CONSTANȚA

REVISTA CALEIDOSCOP

Muguri

NR. 1

ANUL 2025 - 2026

REVISTA O PUTEȚI CITI PE SITE-UL LICEULUI: WWW.LUCIAN-BLAGA.RO

ECHIPĂ REDACȚIONALĂ:

COORDONATOR:

PROF. DR. TRACHE ELENA

SENIOR EDITOR: DIRECTOR PROF.DR. LINEA IULIANA ANA ELISABETA

REDACTOR ȘEF:

ELEV: BARBĂLATĂ ALEXIA, 11 C

REDACTORI ADJUNCȚI:

ELEV: TUCĂ IULIA, 11 C
ELEV: PICĂ BRANDON PĂUN, 11B
ELEV: ȚUIDEA CRISTIAN 11 C
ELEV: HUGEANU FILIP, 11 C
ELEV: MITACHE MARIA MIRUNA, 9 B
ELEV: PĂUN MĂLINA THEODORA, 9 B
ELEV: APOSTOL MATEI, 9 B
ELEV: CHELARIU ȘTEFANIA, IX D
ELEV: ȚICU SARA, IX B
ELEV: GABOR BIANCA, X B

Coperți exterioare și interioare:

Desene realizate mural pe holurile liceului de elevi sub coordonarea prof. desen Cărbunaru Cristian

CUPRINS

Consiliul școlar al elevilor	1
Remember	2
Fără tutun în școala mea!	3
Povestind despre tradiții	4
Ziua Dobrogei	5
Ziua națională	6
Școala Altfel	7
Zbor	8
Francofonia	9
Interviu	10
Magia caligrafiei	11
Performanță sportivă	12
Creație	13

Lucian Blaga

La mare

Vițe roșii,
vițe verzi sugrumă casele-n lăstări sălbatici
și vânjoși-asemenea unor plopi ce-și
strâng în brațe prada.
Soarele în răsărit-de sânge-și spală-n mare
lăncile, cu care a ucis în goană noaptea ca pe-o fiară.

Eu
stau pe țărm și-sufletul mi-e dus de-acasă.
S-a pierdut pe-o cărăruie-n nesfârșit și nu-și găsește
drumul înapoi.

Consiliul școlar al elevilor

Aceasta este echipa din spatele ideilor, proiectelor și momentelor care dau viață comunității noastre.

Ne unește pasiunea pentru creativitate, implicarea și dorința de a face lucruri frumoase pentru liceul nostru.

Cruceru Ștefan
-Președinte interimar

1. Ce te-a determinat să candidezi?
Am candidat pentru funcția de Președinte CȘE pentru că îmi doresc să-mi las cumva amprenta asupra liceului nostru, și pentru că reprezentarea elevilor este cel mai frumoasă "meserie" pe care poți să o ai.

2. Care sunt calitățile tale care te recomandă pentru această funcție?
Onest, Harnic, Hotărât și Devotat.

3. Ce înseamnă pentru tine un lider bun?
În opinia mea, un lider bun este unul care comunică cu echipa sa, care îi încurajează atunci când aceștia nu mai pot, sunt extenuați și unul care nu stă pe bară, ci muncește cot la cot cu colegii lui.

Membrii echipei	
Cruceru Ștefan	3
Barbălată Alexia	3
Tucă Iulia	3
Radu Panteș	3
Cara Mihalcea	4

Barbălată Alexia
– vicepreședinte

1.Cum ai reprezenta interesele elevilor?
Reprezentăm interesele elevilor prin diverse activități ce implică educație non-formală și ne consultăm cu aceștia referitor la problemele acestora.

2.Care sunt calitățile tale care te recomandă pentru această funcție?
Sunt o persoană organizată, deschisă la muncă în echipă. Punctele mele tari sunt munca sub presiune și buna comunicare.

Meet the team!

Tucă Iulia
- vicepreședinte

1.Ce înseamnă pentru tine un lider bun?
Pentru mine, un lider bun își asumă deciziile și răspunde pentru ele. Comunică clar și direct. Ascultă echipa și ține cont de feedback. Se bazează pe date și analizează înainte să acționeze.
2. Ce te-a determinat să candidezi?
Ideea a pornit de la prietena mea. Ea m-a întrebat simplu de ce nu mă implic, dacă tot am opinii și propuneri pentru CȘE. Discuția cu ea m-a făcut să iau decizia. Am realizat că pot contribui concret și că are sens să încerc.

Radu Panteș
- vicepreședinte

1. Ce te-a determinat sa candidezi?
Am vrut sa îmi reprezint colegii, problemele lor, si să încerc să ajut elevii din liceul meu.
2. Cum ai gestiona o situație in care colegii nu se implica?
As încerca să împart o activitate in mai multe taskuri mai mici și să încurajez lucrul in echipa pentru a rezolva problemă/cerință

Cara Mihalcea
- secretar executiv

1.-Ce înseamnă pentru tine un lider bun?
Un lider bun este o persoană care ascultă, se implică și mai ales îi implică pe toți fie în organizare sau desfășurare și reprezintă un model prin ceea ce face, modul în care acționează - nu doar ce spune.
2.-Cum ai gestiona o situație în care colegii nu se implică?
Aș încerca să vorbesc mai întâi cu ei, să determin sursa problemei și de ce nu participă, apoi as încerca să fac activitățile să aibă sarcini cât mai motivante și interesante - fără să îi presez prea mult.

Remember zilele liceului Lucian Blaga

Liceul Lucian Blaga din Constanța sărbătorește pe data de 9 mai, data de naștere a poetului Lucian Blaga. Timp de două zile, elevii din toate ciclurile de învățământ, însoțiți de cadrele didactice, au transformat școala într-o scenă vibrantă dedicată literaturii, muzicii, teatrului și dansului, sub coordonarea atentă a directorului, prof. Iuliana Linea.

Prichindeii au deschis sărbătoarea cu poezie, cântec și dans. Manifestările au debutat cu un program artistic susținut de elevii claselor pregătitoare și I-IV, îndrumați de doamnele învățătoare.

Elevii gimnaziali și liceeni au adus un omagiu consistent personalității lui Lucian Blaga, prin prezentări biografice, recitaluri poetice și dramatizări inspirate din „Hronicul și cântecul vârstelor”. Trupele de teatru Euphorion au strălucit cu adaptări creative ale pieselor semnate de I.L. Caragiale, Tudor Mușatescu și Vasile Alecsandri

Un moment cu puternic impact educativ a fost piesa de teatru-forum „Versuri în tăcere”, realizată de elevii claselor a VI-a și a VII-a, sub coordonarea prof. Loredana Staicu, care a abordat tema bullying-ului școlar. Publicul a fost invitat să participe activ, intervenind pentru a schimba cursul acțiunii și pentru a reflecta asupra propriilor atitudini.

Programul a inclus și momente speciale de judo – o lecție despre echilibru, respect și autocontrol – și o demonstrație de oratorie în cadrul cercului „Arta de a vorbi în public”. Spectacolul s-a încheiat cu evoluția majoretelor Blaga Vibes, Blaga Pink Fusion și Dynamic Blaga, premiate recent la concursul județean, aducând un final dinamic și electrizant.

Zilele Liceului „Lucian Blaga” au reconfirmat că școala este nu doar un spațiu de învățare, ci și un loc unde

Recitări pline de sensibilitate din poeții clasici români și un omagiu emoționant adus operei lui Lucian Blaga au alternat cu dansuri, cântece și interpretări instrumentale. Secțiunea specială „Universul lui Blaga” a cuprins poezii celebre precum „Eu nu strivesc corola de minuni a lumii” și „Sufletul satului”, recitate cu expresivitate de cei mai mici dintre elevi.

Muzica a adus emoție și ritm. Momentele muzicale au completat armonios atmosfera: de la Mozart și Topîrceanu, la piese contemporane interpretate vocal, la orgă, chitară sau pian. Scenetele „Domnul Goe” și „Lucian și lumea fermecată” au stârnit zâmbete, iar dramatizările după „Dumbrava minunată” sau „Sarea în bucate” au readus magia poveștilor pe scenă. Dansurile moderne și clasice au încheiat prima zi într-o notă plină de energie.

Gazda primei ediții a concursului de majorete

La startul primei ediții a Concursului județean de majorete „Ritm și Energie”, organizat de Liceul Teoretic „Lucian Blaga” din Constanța pe trei secțiuni: gimnaziu (12 -15 ani), mixt (12 -19 ani) și liceu (15 -19 ani), s-au prezentat 10 echipe (107 elevi) din opt unități școlare din județul Constanța.

Au îmbrățișat ideea acestui concurs elevi și profesori de la Liceul Teoretic „Lucian Blaga”, Școala gimnazială nr. 8, Școala gimnazială nr. 40 „Aurel Vlaicu”, Școala gimnazială „Grigore Moisil” din Năvodari, Liceul cu Program Sportiv „Nicolae Rotaru”, Liceul Teoretic „George Călinescu”, Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Liceul Teoretic „G. E. Palade”.

Proiectul a fost inițiat și implementat de prof. Elena Țăranu, sub coordonarea directorului prof. Iuliana Linea și în colaborare cu prof. Yasmin Pomîrleanu, prof. Doris Bogdan, prof. Victoria Avanu, din cadrul catedrei de Arte și Educație Fizică și Sport. Coordonator din partea Inspectoratului Școlar Județean Constanța a fost inspector de specialitate, prof. Gabriel Georgescu.

Entuziasmul și energia debordantă au definit concursul de majorete, un eveniment ce a reunit talent, spirit de echipă și pasiune într-un spectacol memorabil. Liceul-gazdă a participat la acest concurs cu trei echipe, câte una pentru fiecare secțiune, coordonate de prof. Victoria Avanu, Elena Țăranu și Yasmin Pomîrleanu.

Comisia de arbitraj a fost condusă de prof.univ. habil. Mirela Damian – președinte, și conf. univ. Antoanela Oltean, de la Facultatea de Educație Fizică și Sport din cadrul Universității „Ovidius”. Membrii comisiei de arbitraj au fost: prof. dr. Magdalena Martinescu – Liceul cu Program Sportiv „Nicolae Rotaru”, prof. Ligia Mangri - Școala Gimnazială „Grigore Moisil”, prof. Amira Anica – Școala Gimnazială nr.16, coregraf Claudiu Popa – Uniunea Democrată Turcă din România, filiala Constanța.

Echipele Blaga Vibes (locul II la gimnaziu), Blaga Pink Fusion (locul I la mixt gimnaziu-liceu) și Dynamic Blaga (locul I la liceu) au impresionat juriul prin sincronizarea impecabilă, creativitatea coregrafiei și energia debordantă afișată pe tot parcursul prestației. „Victoria lor este rezultatul muncii intense, pasiunii și dedicării constante.
Felicităm toate echipele participante pentru dedicarea și performanțele remarcabile și le mulțumim tuturor susținătorilor care au transformat această competiție într-o adevărată sărbătoare a mișcării și a fair-play-ului. Ne revedem cu același entuziasm la următoarea ediție!", a transmis prof. Iuliana Linea, directorul liceului-gazdă.

Genică Denisa, Stănocă Maria, 11 C

Caravana Politehnica

Caravana Politehnica a fost realizată pentru a prezenta elevilor oferta educațională a Universității Politehnica, dar și pentru a răspunde la toate întrebările despre studenție și despre inginerie.

Pică Brandon: Mi-a plăcut foarte mult activitatea cu Politehnica. Am primit răspunsuri la întrebări pe care nu aș fi putut să le aflu altfel, și mi-a confirmat că drumul pe care vreau să-l aleg este cel corect

SMARTLAB

Inspectoratul Școlar Județean Constanța a implementat proiectul PNRR – SMARTLAB pentru dotarea cu laboratoare inteligente a unităților de învățământ, finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR).

Liceul Teoretic ”Lucian Blaga”, Constanța a depus un proiect pentru un SmartLab, acesta relevând rolul laboratoarelor inteligente în formarea elevilor, el contribuie semnificativ la dezvoltarea competențelor secolului XXI. Prin integrarea tehnologiei moderne, elevii beneficiază de o învățare interactivă, vizuală, iar profesorii pot adapta metodele de predare în funcție de ritmul fiecărui elev, având acces la evaluări digitale în timp real. Printre provocările identificate se numără adaptarea cadrelor didactice la instrumentele digitale, costurile de mentenanță și lipsa unui plan de sustenabilitate pe termen lung.

Prin aceste investiții, fiecare laborator inteligent SmartLab este dotat cu echipamente moderne destinate predării interactive, realității virtuale, roboticii, imprimării 3D și programării.

Fără tutun în școala mea!

Direcția de Sănătate Publică Constanța
Compartimentul de Evaluare și Promovare a Sănătății

DIPLOMĂ DE PARTICIPARE

Se acordă

LICEUL TEORETIC „LUCIAN BLAGA”

pentru participarea la Evenimentul "Fara Tutun In Şcoala Mea"
din cadrul Campaniei Naționale de Prevenție a Consumului de Tutun
"România respiră curat !"
03 decembrie 2025

Director Executiv D.S.P.J.
Bone Oana Daliana

Direcția de Sănătate Publică Constanța
Compartimentul de Evaluare și Promovare a Sănătății

DIPLOMĂ DE PARTICIPARE

Se acordă elevilor **Alexandra Damian, Sara Ioana Ticu, Mălina Păun, Răzvan Sava, Sofia Coman,Ana Maria Constantin, Anastasia Pavel, Zein Ablez Alin Nicolae, Clara Simion, Bogdan Grecu, David Dobrinaş, Matei Benia, Robert Turloi, Marian Becu, Busok Cadăr** de la Liceul Teoretic "Lucian Blaga" Constanța, coordonatori **prof.dr.Elisabeta Ana Iuliana Linea, prof.Cristian Cărbunaru** pentru participarea la Evenimentul ***"Fără Tutun În Şcoala Mea"*** din cadrul Campaniei Naționale de Prevenție a Consumului de Tutun

"România Respiră Curat!"

03 decembrie 2025

Director Executiv D.S.P.J.
Bone Oana Daliana

Evenimentul „Fără tutun în școala mea”, desfășurat în sala Remus Opreanu a Consiliului Județean Constanța, a fost un adevărat succes datorită implicării elevilor, profesorilor și școlilor care au ales să se alăture acestei inițiative dedicate educației pentru sănătate.

Copiii au realizat postere și desene extraordinare, pline de creativitate, culoare și mesaje puternice despre prevenirea consumului de tutun. Fiecare lucrare a transmis un semnal clar: copiii pot deveni adevărați ambasadori ai unui mediu școlar sănătos.

Fiecare copil prezent și fiecare lucrare expusă au contribuit la un mesaj comun și puternic: școala trebuie să fie un spațiu fără tutun, un loc sigur și sănătos pentru toți elevii

România respiră curat !

Campania națională „România respiră curat” Consumul de tutun reprezintă una dintre cele mai mari amenințări pentru sănătatea publică, fiind una dintre cele mai importante cauze evitabile de morbiditate și mortalitate la nivel global.

În acest context, Institutul Național de Sănătate Publică, alături de Colegiul Medicilor Stomatologi și direcțiile de sănătate publică, desfășoară la nivel național, în perioada noiembrie – decembrie 2025, campania de prevenire a consumului de tutun, care are ca scop informarea și conștientizarea adolescenților despre impactul nociv al fumatului.

Atelierul Muzeului de Artă Constanța

Sâmbătă, 6 decembrie 2025, elevii clasei a II-a de la Liceul Teoretic Lucian Blaga, coordonați de învățătoarea Olivia Cotoban, au trăit o experiență memorabilă în cadrul atelierului de creație desfășurat, în week-end, la Muzeul de Artă Constanța.

Copiii au fost întâmpinați de specialistul muzeului, Smaranda Tulea, care i-a purtat într-o călătorie fascinantă prin sălile muzeului, învățându-i să privească arta cu ochi curioși și inimă deschisă.

Sărbătorile și magia lor ne-au inspirat să aducem împreună lumina și întunericul, descoperind armonia culorilor și frumusețea contrastelor. În cadrul atelierului, fiecare copil a dat viață propriei lucrări, lăsându-și imaginația să curgă liber.

Procesul creației a izvorât din sufletul copiilor, transformându-se în forme, culori și povești sincere, pline de emoție.
A fost o zi în care arta a unit, a inspirat și a luminat — un pas frumos în dezvoltarea sensibilității și expresivității celor mici.

„Povestind despre tradițiile românești”

În data de 18 octombrie 2025 s-a efectuat o excursie București de către clasele I B, I D, III C/ Liceul Teoretic “Lucian Blaga” Constanța
Scopul călătoriei a fost: Inițierea elevilor în meșteșugurile tradiționale (prelucrarea lemnului; confecționarea jucăriilor din lemn) Familiarizarea elevilor cu viața satului românesc

- Activitățile s-au dovedit a fi extrem de interesante:

Fabrica de jucării LEMNIKO (com. Dascălu, jud. Ilfov)
Elevii au pictat jucării din lemn, pe care le-au păstrat ca amintire.
Au aflat informații despre meseria de tâmplar, de la începuturile ei până în prezent.
S-au bucurat urmărind demonstrația fabricării unei mașinuțe din lemn.
Apoi s-a vizitat Muzeul Satului “Dimitrie Gusti” București

Barbălată Alexia, 11 C

Ziua Dobrogei, sărbătorită printr-o acțiune de plantare în parc Perdeaua Verde

Cu ocazia Zilei Dobrogei, Primăria municipiului Constanța a organizat o amplă acțiune de plantare în parcul „Perdeaua Verde”, situat în cartierul Veterani. Activitatea a fost coordonată de viceprimarul Constanței, Costin Răsăuțeanu și a reunit numeroși voluntari din comunitate.

La inițiativa primăriei au participat elevi de la , Liceul Teoretic „Lucian Blaga” profesor diriginte Coandă Ștefan, Școala Gimnazială Nr. 33 „Anghel Saligny” și Liceul de Marină Constanța, alături de reprezentanți ai comunităților etnice, ai Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria” – Filiala Constanța, ai Asociației Veteranilor Militari AMVVD Sucursala Constanța și ai Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Zona Metropolitană Constanța.

„Acțiunea de astăzi nu este doar o sărbătoare a Dobrogei, ci și un exemplu de implicare civică, prin care putem transforma orașul într-un loc mai sănătos, mai curat și mai frumos.

Cu fiecare copac plantat construim un viitor mai verde pentru Constanța”, a declarat viceprimarul Răsăuțeanu, mulțumindu-le tuturor celor implicați.

În cadrul evenimentului au fost plantați arbori care vor aduce culoare și parfum spațiului, dar și vor contribui la îmbunătățirea biodiversității locale.

Acțiunea face parte din proiectul „Perdea Verde”, care vizează revitalizarea urbană a unei suprafețe de 43.000 mp și transformarea acesteia într-un punct de atracție pentru comunitate. Investiția include amenajarea de zone ecologice și spații de recreere accesibile pentru toate categoriile de vârstă, răspunzând astfel nevoilor locuitorilor din zonă.

Proiectul "Plantarea la distanță" / Activitatea - Adoptă un copac

Elevii Liceului Teoretic ”Lucian Blaga Constanța au fost implicați în lecții de educație ecologică și activități practice de plantare.

Aceste inițiative au avut ca scop familiarizarea copiilor cu rolul pădurilor și formarea unei relații directe între tineri și mediul natural, încă din primii ani de școală.

Acțiunea face parte din proiectul „Plantarea la distanță”, o inițiativă Adoptă un Copac prin care punem la dispoziție în mod gratuit școlilor și instituțiilor educaționale din toată România atât puieți de arbuști și arbori pentru activitatea practică, dar și materiale educaționale.

După parcurgerea componentelor teoretice și a unui webinar dedicat, liceul a primit un pachet de puieți de arbori sau arbuști, ambalați sustenabil. Speciile sunt alese în funcție de etajul climatic în care se află unitatea de învățământ, pentru a asigura o prindere cât mai bună.

1. prezentarea lecției introductive din ghid la ora de dirigenție
2. Implicarea în activitatea de plantare.

„Tot în zilele de 27-28.11.2025, liceul nostru a desfășurat activitatea Plantare de copaci în cadrul Campaniei «Plantarea la distanță» ce face parte din «Programul România plantează» pentru mâine susținut de OMV Petrom. În acest sens, au fost derulate activități educative de prezentare a situației actuale a suprafețelor împădurite la nivel național și o activitate practică de plantare de 200 puieți – arbori și arbuști – oferiți gratuit în cadrul Campaniei; puieții au fost plantați în curtea Liceului Teoretic Lucian Blaga de către elevi, cadre didactice și personal nedidactic. Plantarea de puieți de către elevi reprezintă o lecție practică despre responsabilitate, protejarea mediului și grijă față de viitorul comunității. Astfel, elevii contribuie direct la crearea unui mediu mai sănătos și dezvoltă valori precum respectul față de natură și spiritul civic. Și prin aceste activități elevii se gândesc să contribuie la dezvoltarea durabilă a României”, a declarat directorul prof. Elisabeta Ana Iuliana LINEA

Tucă Iulia, 11 C

Ziua Dobrogei

Vineri, 14 noiembrie, elevii Liceului Teoretic „Lucian Blaga” au marcat 147 de ani de la Unirea Dobrogei cu România printr-o serie de momente artistice și culturale incluse în proiectul educativ „Cunoscând istoria, ne cinstim eroii”.

Activitatea, coordonată de profesorii de istorie Mariana Ștefan, Nicoleta Nicolăescu și Octavian Munteanu, a debutat cu un moment introductiv despre importanța zilei pentru locuitorii de pe malurile Dunării și Mării Negre.

A fost citită Proclamația către dobrogeni, rostită de principele Carol I la 14 noiembrie 1878, marcând unirea efectivă a Dobrogei cu România, la scurt timp după Tratatul de la Berlin.

Urmează un recital de poezie cu fragmente din „Dobrogea” de Liviu Băiețel și „Peneș Curcanul” de Vasile Alecsandri, ilustrând sacrificiul și vitejia eroilor români. Sub coordonarea profesoarei Alina Bălan, elevii de gimnaziu și liceu au interpretat și cântecul „Dobroge-mândră grădină”.

Hugeanu Filip, 11 C

Ziua Dobrogei

Manifestarea a evidențiat și mozaicul cultural al Dobrogei, regiune în care românii au trăit în armonie cu turci, tătari, greci, lipoveni, bulgari și alte comunități. Elevii au prezentat dansuri tradiționale în costume populare, inclusiv o suită dobrogeană, un dans macedonesc și unul țigănesc, aducând astfel în fața publicului spiritul multicultural al regiunii.

Un moment teatral, „Comorile Dobrogei”, interpretat de elevii claselor a VI-a B și a IX-a C, a adus pe scenă povestea Dobrogei de la Antichitate până în prezent, prin ochii unui bunic care-și împărtășește cunoștințele nepoatelor sale.

„Ziua Dobrogei ne învață despre apartenență și mândrie locală. Este un prilej de a uni trecutul cu viitorul prin respect, implicare și iubire față de locurile natale”, a declarat eleva Anca Ioana Răus din clasa a XI-a D.

Evenimentul a evidențiat spiritul deschis, ospitalier și echilibrat al Dobrogei, îmbinând tradiția cu modernitatea și implicarea tinerilor în păstrarea valorilor regionale

Ziua Dobrogei

Pe 14 noiembrie, România sărbătorește Ziua Dobrogei, o zi cu o semnificație aparte pentru toți cei care trăiesc pe malurile Dunării și ale Mării Negre. În această zi, în anul 1878, Dobrogea s-a unit cu România, după Războiul de Independență, devenind parte din statul român modern. Este un moment de mare importanță istorică, ce marchează nu doar o victorie militară, ci și o reîntregire spirituală și culturală.

Trăind într-o lume grăbită, în care granițele par tot mai încețoșate, iar identitatea rătăcită între modernitate și globalizare,.

Ziua Dobrogei capătă o semnificație profundă ce ne amintește de rădăcinile noastre care ne oferă echilibru și sens. A fi dobrogean înseamnă a ține în gând și suflet marea, vântul, istoria și oamenii locului - dar și să înțelegem că respectul și deschiderea față de ceilalți ne fac mai puternici.

Pentru tânăra generație, care pare doar că această zi este un moment dintr-un manual de istorie, o filă aflată printre altele, de fapt Ziua Dobrogei arată o zi de comemorare a trecutului din care ne tragem și o ocazie de reflecție a identității și diversității. Această zi, ascunde o poveste despre unitate, curaj și renaștere - o poveste ce merită înțeleasă și transmisă mai departe.

Pentru a înțelege cu adevărat semnificația Zilei Dobrogei, trebuie să privim înapoi spre o istorie veche și complexă, asemenea straturilor geologice. De-a lungul timpului, Dobrogea a fost un adevărat punct de întâlnire al civilizațiilor – locuită de geto -daci, colonizată de greci, integrată în Imperiul Roman, traversată de popoare migratoare și, vreme de aproape cinci secole, aflată sub stăpânire otomană.

Chiar dacă perioada otomană a însemnat o dominație străină, ea a lăsat în urmă o moștenire aparte: o diversitate etnică și religioasă rar întâlnită în Europa. Aici, românii au trăit în armonie alături de turci, tătari, greci, lipoveni, bulgari și alte comunități, dând naștere unui mozaic cultural plin de viață, unui model de conviețuire bazat pe respect și toleranță. Această bogăție a diversității este o adevărată comoară, mai valoroasă ca oricând într -o lume care are nevoie de deschidere și înțelegere între oameni. Dobrogea a fost mereu un tărâm aparte pe harta României, o punte între Orient și Occident, între Dunăre și Marea Neagră, unde natura, istoria și oamenii s-au împletit într-o armonie unică de culturi, tradiții și credințe. De la Constanța, cel mai vechi oraș al țării, până la satele liniștite din Deltă, totul vorbește despre diversitate, echilibru și înțelegere – o lecție prețioasă pe care Dobrogea o oferă generațiilor tinere de astăzi.

Ziua Dobrogei este pentru generația noastră o adevărată lecție despre rădăcini, identitate și mândrie. Ea ne amintește că apartenența noastră nu se limitează la o regiune, ci se leagă de istoria întregii României. În același timp, această zi ne îndeamnă să descoperim mai profund locurile în care trăim, poveștile lor și oamenii care le-au transformat de-a lungul vremii.

Pentru noi, tinerii, această zi nu trebuie să fie doar un moment festiv, ci și un moment în care să reflectăm asupra valorilor care ne definesc ca parte a comunității. Pentru a contribui la această sărbătoare nu trebuie neapărat să participăm la ceremonii sau la vizitarea unor locuri istorice ci măcar să ne intereseze de trecut, să ne respectăm tradițiile locale, ascultând ceea ce persoanele mai în vârstă au de zis dar și păstrând vie amintirea celor care au luptat ca Dobrogea să devină parte a României.

Ziua Dobrogei ne arată că trecutul nu este o povară, ci un sprijin, un reper care ne ajută să privim cu încredere spre viitor. Noi, generația tânără, suntem cei care vom continua această poveste – prin educație, prin implicare și prin respect față de valorile care au stat la temelia unității noastre naționale.

Sărbătorind această zi, ne dorim să ducem mai departe spiritul dobrogean, un spirit al deschiderii, al ospitalității și al echilibrului între tradiție și modernitate. Așa cum Dunărea se unește cu marea, și noi, tinerii, trebuie să unim trecutul cu viitorul – prin respect, implicare și iubire față de locurile natale.

„Ziua Dobrogei nu este doar o filă din istorie, ci o poveste vie, pe care tinerii au datoria și bucuria de a o continua.”

Anca Ioana Răus, clasa a XI-a D

Ziua Națională

Sala de festivități a fost animată de energia și creativitatea prichindeilor din clasele CP – IV care au marcat cu entuziasm activitatea „România – țara mea dragă” din proiectul educativ „Lumea copilăriei” și activitatea „1 Decembrie – La Mulți Ani, România!” din proiectul educativ „România, plai de dor”. Manifestările dedicate Zilei Naționale au reunit momente artistice variate pregătite de elevii ciclului primar. Copiii au prezentat cântece și dansuri populare precum Mititelu’, frumușelu’, Hai la horă, măi flăcăi!, Hora, Călușarii, Hai la joc, dar și interpretări comune, precum Treceți, batalioane române, Carpații!, Cine este România?! și Hora fetelor. Programul a inclus și un amplu moment cu poezii, proverbe, zicători și urări dedicate zilei de 1 Decembrie.

Elevii din clasele I și II au prezentat jocuri și hore tradiționale (Jocul românesc, Hora românească, Ciuleandra, Polca moldovenească, Ethno Republic), cântece patriotice precum Românașul, România, Cântec pentru țara mea, Hai să-ntindem hora mare, România mea, precum și interpretări muzicale speciale, de exemplu Melodie din Rapsodia I de George Enescu. Au fost recitate versuri tematice precum, Țara mea, 1 Decembrie, E ziua ta, o, Românie!. Programul a reunit astfel cântece tradiționale, dansuri populare, poezii și momente literare, celebrând tradițiile românești, unitatea și spiritul național într-o atmosferă festivă și emoționantă.

Ziua Națională

În cadrul proiectului „Românie, plai de dor”, elevii claselor a III-a și a IV-a, coordonați de profesorii de învățământ primar, au desfășurat o serie de activități educative și artistice dedicate Zilei Naționale. Programul a cuprins ateliere creative precum „Realizarea de insigne aniversare, steguleț și diplome”, urmate de expoziții tematice de desene, picturi, lucrări practice și postere despre Marea Unire, realizate de elevi pentru a evidenția simbolurile naționale și contribuțiile istorice ale românilor

Ziua Națională

În ziua dedicată momentelor artistice, elevii de clase primare au prezentat un program special sub titlul „Românie, plai de dor”, care a inclus cântece patriotice precum „Românie, mândru plai”, „Aici e țara mea” și „Acasă-i România”, alături de momente poetice și recitaluri tematice.
Programul a fost completat de scenete cu caracter istoric, între care „Provinciile României se unesc”, „România, ținut strămoșesc” și „Eroi au fost, eroi sunt încă!”, menite să evoce spiritul Marii Uniri și rolul marilor personalități istorice. Activitățile s-au încheiat cu un moment coregrafic simbolic, „Dansul tricolorului”, prin care elevii au celebrat apartenența la valorile naționale, unitatea și identitatea românească.

Elevii de gimnaziu și liceu au desfășurat activitatea „La mulți ani, România!” din cadrul proiectului „Cunoscând istoria, ne cinstim eroii”, coordonat de director Iuliana Linea și CPPE Mariana Ștefan, iar colaboratorii au fost profesorii de istorie Nicoleta Nicolăescu, Octavian Munteanu, prof. de română Florentina Reșit, prof. de educație socială Loredana Staicu și prof. de muzică Alina Bălan.

Spectacolul cultural-artistic a cuprins momente dedicate istoriei și culturii românești: interpretarea imnului național, prezentări privind semnificația zilei de 1 Decembrie, scenete cu tematică istorică „O petrecere în familie” și „Povestea tricolorului” dansuri și cântece populare, recitaluri de poezie și momente coregrafice tradiționale. Manifestarea s- a încheiat cu Hora Unirii, simbol al unității și solidarității naționale.

Școala Altfel—Curs de prim ajutor

În săptămâna ”Școala Altfel”, elevii de liceu au fost inițiați în diverse elemente ale primului ajutor. Atmosfera acestui modul este relaxată și realistă. Am învățat:

Siguranța victimei
Siguranța salvatorului
Lanțul supraviețuirii
Poziția lateral-stabilă
Resuscitarea
Despre epistaxis
Bandajul compresiv
Heimlich

Pică Brandon, 11 B

Z b o r

Elevii Liceului teoretic ”Lucian Blaga”, Constanța, clasele a XI-a D și a XI-a C, IX D, coordonați de d-nele prof. Pârvu Luiza și Trache Elena, și Nicolaescu Nicoleta au participat în Săptămâna ”Școala Altfel”, la atelierele gratuite și abordate într-un format de educație non-formală, gândite să fie interactive și aplicate. Acestea au acoperit teme variate – de la conceptele de bază privind gestionarea banilor, identificarea nevoilor și dorințelor și planificarea unui buget personal, până la noțiuni mai avansate despre modul de funcționare al instituțiilor bancare și importanța responsabilității financiare. Sesiunile au fost facilitate de un trainer din cadrul programului Școala de Bani, susținut de Banca Comercială Română.

ZBOR este un spațiu de explorare și mindset de generație

ZBOR este un ecosistem extins de dezvoltare, cu acces liber și gratuit pentru toți tinerii cu vârste între 14-25 ani, care include Hub-urile ZBOR, spații de explorare dedicate tinerilor. O rețea de spații fizice, creative și sigure, aflate în centrele orașelor, în spații noi amenajate, create pentru dezvoltarea personală, profesională și socială a noilor generații. Un loc unde orice tânăr poate accesa în mod gratuit și liber resurse de educație informală și dezvoltare personală, de mentorat și coaching, indiferent de pasiunile, școala și parcursul educațional pe care îl urmează.

Țuidea Cristian, 11 C

Liceul—un spațiu autentic

Liceul nu este doar despre materii și note. Este despre oameni. Despre grupuri formate în pauze, despre conflicte și împăcări. În această perioadă, nevoia de apartenență devine extrem de puternică.

A fi acceptat înseamnă, pentru mulți dintre noi, a ne simți în siguranță. Psihologic, apartenența este asociată cu sentimentul de protecție și stabilitate. Creierul uman este, ‚programat" să caute grupuri, deoarece supraviețuirea depindea de integrarea socială.

De ce avem atât de multă nevoie să fim acceptați?

Din punct de vedere psihologic, apartenența este o nevoie fundamentală. Ca adolescenți, începem să ne desprindem de familie și să căutăm validare în afara ei. Grupul de prieteni devine un spațiu în care ne construim identitatea. Prin ceilalți învățăm:
Cum suntem percepuți;
Ce calități avem;
Ce loc ocupăm într-un colectiv.

Problema apare atunci când acceptarea devine mai importantă decât autenticitatea. În acest context, apare tendința de a adopta opiniile sau comportamentele majorității pentru a evita respingerea.

Presiunea grupului – subtilă, dar puternică

Presiunea nu înseamnă doar situații extreme. De multe ori este subtilă:
Râzi la o glumă care te deranjează;
Adopți un stil care nu te reprezintă;
Îți ascunzi opiniile ca să nu fii contrazis.
În timp, aceste mici compromisuri pot duce la pierderea identității. Încerci să fii „ce trebuie", nu cine ești.

Psihologic, repetarea acestor ajustări poate crea disonanță cognitivă, adică o stare de tensiune internă care apare atunci când comportamentul nostru nu este în acord cu valorile personale.

Cercul sănătos vs cercul toxic

Un grup sănătos îți respectă limitele, îți permite să greșești, nu te face să te simți inferior și te susține în momente dificile.

Un grup toxic ironizează constant, folosește umilința drept distracție, te face să te simți că trebuie să te schimbi pentru a rămâne.

Un indicator simplu este starea ta după interacțiune: dacă pleci simțindu-te mai mic, mai nesigur sau mai epuizat emoțional, poate fi un semn că acel mediu nu este potrivit pentru tine. Relațiile toxice pot afecta pe termen lung stima de sine și pot dezvolta convingeri negative despre propria valoare.

Curajul de a fi autentic

Autenticitatea poate presupune risc. Uneori înseamnă să spui „nu" ‚alteori înseamnă să accepți că nu vei fi plăcut de toată lumea.

Dar apartenența reală nu cere sacrificarea identității. Prieteniile autentice se bazează pe respect reciproc, nu pe conformare forțată. Din perspectivă psihologică, autenticitatea este asociată cu o stimă de sine stabilă și cu un nivel mai ridicat de bunăstare emoțională.

Liceul este o perioadă de descoperire. Poate că cea mai importantă lecție nu este despre a fi acceptat de toți, ci despre a învăța să te accepți pe tine. Iar când acest lucru se întâmplă, relațiile devin mai sincere, mai stabile și mai valoroase

Gabor Bianca, 10 D

Interviu

Prof. consilier școlar,
Raluca Ambrozi

Cum v-ați decis să vă dedicați profesiei de psiholog?

În primul rând, aș vrea să vă spun că mă simt onorată că m-ați invitat să dau un interviu pentru revista școlii!

În al doilea rând, aș vrea să menționez că rolul meu în școală, ca și consilier, este mereu încărcat de provocări.

În ceea ce privește alegerea profesiei, totul a început demult. Îmi amintesc că încă din clasa a X-a, am început să cochetez cu psihologia. Asta datorită profesoarei cu care am studiat atunci și pe care nu o voi uita niciodată! Atunci am început să deprind eu tainele acestei minunate științe...

Apoi, după ce am terminat liceul, am decis să mă îndrept spre facultatea de psihologie. Am luat această decizie pentru că am simțit că această profesie mă aduce mai aproape de oameni. Mai

aproape de gândirea și simțirea lor. Omul, ființa umană, acest micro-univers fascinant, mi se pare cel mai interesant subiect care poate fi cercetat. Și nu e vorba doar de cercetare. E vorba de implicare, de descoperire, de ascultare, de susținere, de conținere, de înțelegere. Fiecare interacțiune cu un copil sau un adult reprezintă o legătură unică, irepetabilă, ce trebuie tratată cu respect și înțelegere.

Și cred cu tărie că dacă am avea timpul și răbdarea necesare pentru a ne asculta cu empatie, căldură și înțelegere, atât pe noi înșine, cât și pe ceilalți, am trăi într-o lume mai bună.

Ce presupune profesia dumneavoastră?

Profesia de psiholog își propune să vină în sprijinul oamenilor, ajutându-i pe aceștia să se descopere și să fie capabili să și acceseze resursele interioare; să se înțeleagă mai bine pe ei înșiși; să rezolve anumite probleme din prezent, dar care au cel mai probabil rădăcini în trecut; să depășească anumite experiențe traumatizante; să gestioneze mai bine anumite stări care generează disconfort; să-și optimizeze sau să-și îmbunătățească relațiile cu ceilalți. Astfel, oamenii se pot adresa psihologului atunci când doresc să-și clarifice și să-și îmbunătățească anumite aspecte de țin de domenii diferite, cum ar fi planul personal, familial, profesional, etc.

Dar, această profesie, nu se rezumă numai la atât. Să nu uităm că psihologii își desfășoară activitatea în sectoare de activitate diferite. Sunt psihologi implicați în mediul organizațional, clinic și psihoterapeutic. Sunt psihologi care lucrează în aviație, în penitenciare, în școli și în diferite alte instituții. Astfel, sunt psihologi care lucrează în evaluarea și selecția de personal sau în consiliere și psihoterapie. După cum vedeți, psihologia poate fi practicată sub diverse forme.

Ce credeți că îi motivează pe copii să îmbrățișeze această meserie în zilele noastre?

Cred că unora li se pare interesantă această profesie și își doresc tare mult să lucreze cu oamenii și să vină în sprijinul acestora. Mulți își doresc ca după absolvirea facultății să lucreze în cabinete private, desfășurând activități de consiliere și psihoterapie. Alții sunt atrași de domeniul clinic, unde vor administra și interpreta teste psihologice și vor întocmi profile psihologice ale clienților.

Ce înseamnă psihologia pentru dumneavoastră?

E greu de răspuns la această întrebare... Cred că pentru mine, psihologia reprezintă un prieten adevărat, care mă „însoțește” de multă vreme, constituind o parte extrem de importantă a existenței mele. E pur și simplu pasiunea mea; „locul” în care eu mă simt „ca acasă”!

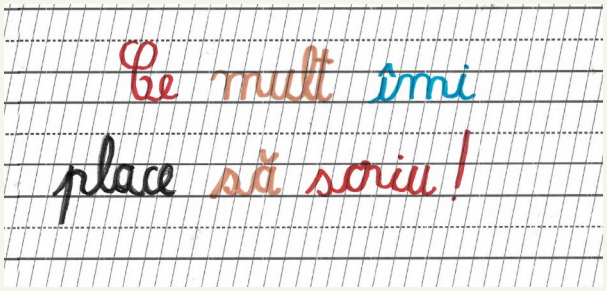
Barbălată Alexia, 11 C

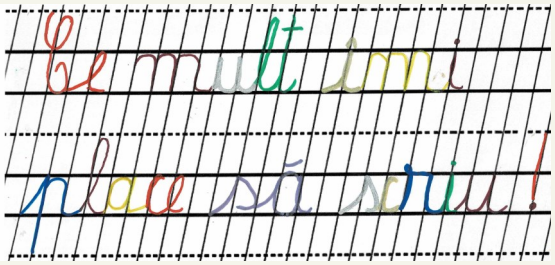
„Magia caligrafiei – cuvinte

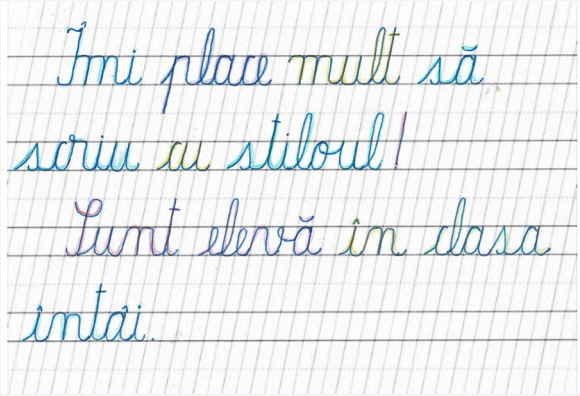
În perioada 26 ianuarie-6 februarie 2026, 150 de elevi ai claselor I A, I B, I D, II A, III A, IV B, IV C, IV D din Liceul Teoretic„Lucian Blaga” Constanța, au participat la etapa locală a Proiectului Educativ Județean „Magia caligrafiei”, ediția a IX-a, aprobat în C.P.E.E.J. 2026, nr. 7768 A/ 16.12.2025.

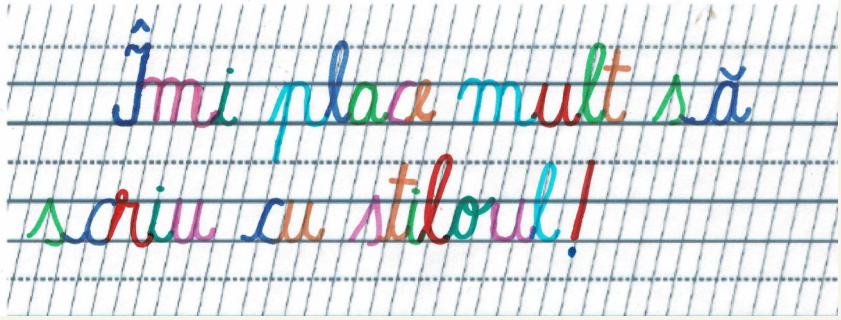
Pornind de la tema „Cuvinte pictate”, elevii coordonați de doamnele învățătoare Cosma Mihaela, Stoica Cosmina Luiza, Șoptelea Camelia, Urdea Gina, Bejan Corina, Robu Camelia, Grozia Iuliana, Cosenco Isabele și-au exersat măiestria în scrierea caligrafică, folosind diferite instrumente de scris, cu care aceștia sunt familiarizați. Efortul copiilor a fost răsplătit cu 1 premiu I, 4 premii II, 2 premii III și 8 mențiuni. Elevii premiați vor reprezenta Liceul Teoretic „Lucian Blaga” în etapa finală a concursului, „Atelier de caligrafie”.

Proiectul Educativ Județean „Magia caligrafiei” promovează importanța utilizării scrisului de mână și, prin activitățile propuse elevilor, urmărește dezvoltarea psihomotricității fine, îmbogățirea vocabularului activ, dezvoltarea relațiilor socio-comportamentale.









Doga Mihail Alexandru, I D
Rădulescu Ioan Daniel, I D
Pârvu Violeta Cătălina, I D
Museianu Evelyn Maria, I D
Ilie Isabel, I D

Cunoașterea de sine

Mulți tineri se confruntă cu întrebări precum: „Ce vreau să fac în viață?” sau „La ce sunt cu adevărat bun?”. Este normal să nu avem toate răspunsurile, mai ales într-o lume plină de opțiuni și presiuni sociale.

Tinerii devin confuzi despre abilitățile lor secrete din următoarele cauze: compararea constant cu alții, așteptările părinților sau profesorilor, teama de eșec sau lipsa experienței practice. Cunoașterea de sine nu este un moment brusc de dezvăluire, ci un proces. Ne descoperim pasiunile încercând lucruri noi, greșind și învățând din experiențe. Adolescența este o perioadă a schimbării. Ne formăm personalitatea, ne schimbăm opiniile, descoperim pasiuni noi. Rețelele sociale amplifică această presiune. Vedem doar succesul altora, nu și efortul sau eșecurile lor, iar asta ne poate face să ne simțim nesiguri.

Nu este o problemă dacă la 14, 16 sau 18 ani nu știm exact ce vrem să facem. Important este să fim curioși, să încercăm lucruri noi și să avem răbdare cu noi înșine.

Ștefania Chelariu, 9D

Adaptarea în primul an de liceu

Primul an de liceu este ca un episod dintr-un serial nou. Decor nou, personaje noi, reguli noi. Și tu în mijlocul lor. Este un pas major făcut de adolescenți, marcând un nou început, într-un mediu complet nou, acesta venind cu multe provocări, dar și cu avantaje importante.

Adaptarea în primul an de liceu este cel mai important lucru pentru elevi, aceasta având mai multe aspecte:

Toată lumea își redefinește grupul de prieteni, întâlnește persoane si conexiuni noi. Integrare în colectivul nou poate crea emoții puternice, necesitând abilități de comunicare;

Adaptarea la un nou mod de predare este un aspect cu care se confruntă majoritatea elevilor din clasa a IX-a, aceștia fiind nevoiți să se acomodeze cu cerințele si ritmul nou de învățare;

Tranziția la liceu este in aceeași perioadă cu schimbările fizice si emoționale ale adolescenților; nevoia de a înțelege și gestiona aceste schimbări.

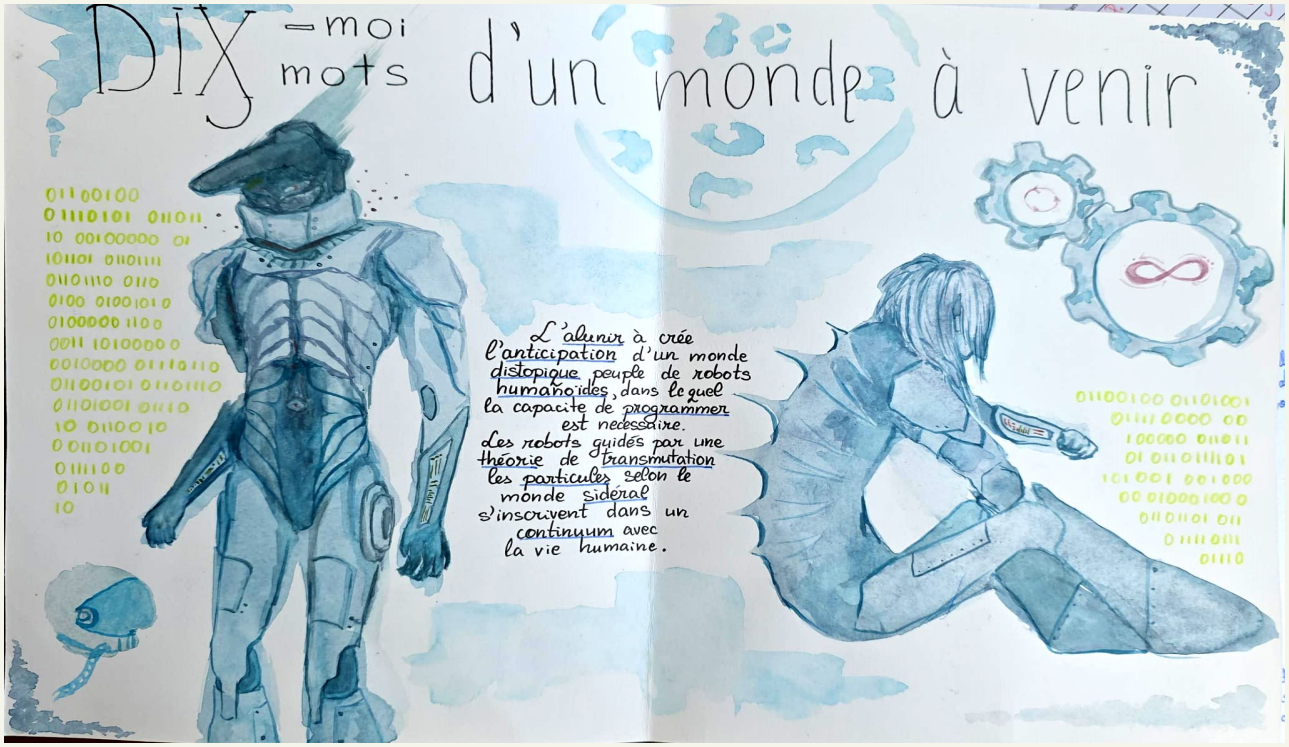
Socializarea si integrarea din primele zile de liceu pot fi noi provocări pentru elevi, însă sunt importante interacțiunea și comunicarea cu noul colectiv pentru a lega cât mai multe prietenii.

Implicarea în activități precum echipe sportive, trupe de teatru, de dans și corul școlii, este un alt pas mare spre adaptare. Acestea aduc beneficii, în special prieteni cu interese comune si descoperirea de noi pasiuni si hobby-uri.

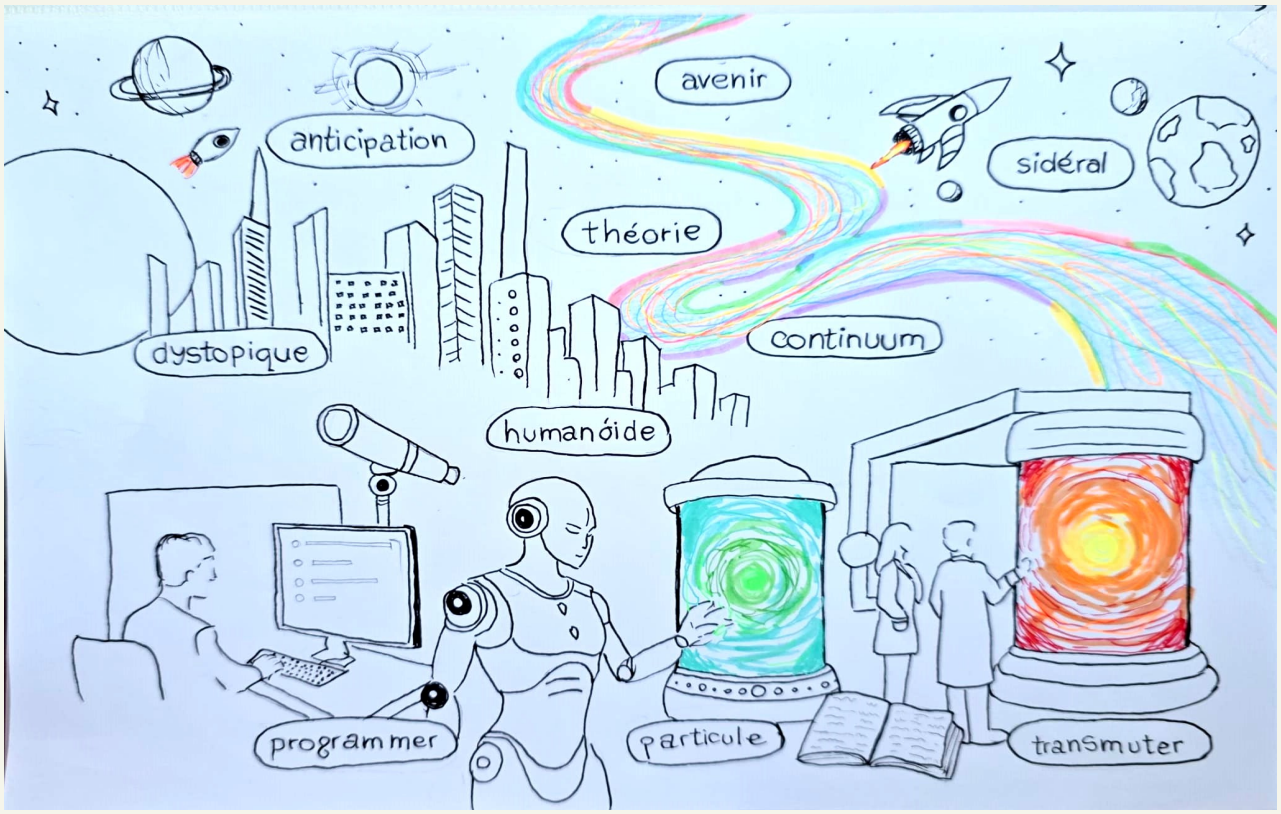
Organizarea timpului și rutina zilnică poate fi foarte utilă când vine vorba de studiu. Indiferent de provocările pe care le aduce acest an elevilor, primul an de liceu este unul frumos, plin de experiențe și prieteni noi. Prieteniile legate în liceu sunt adesea printre cele mai sincere si de durată, pentru că trecem împreună prin experiențe intense si memorabile. Este perioada în care visurile încep să prindă contur.

Maria Mitache, 9B

Francophonie—benzi desenate



Ținculete Mihaela Bianca, 10 C



Muscalu Rebeca, 10 C

Francophonie—benzi desenate

Nadie Mambet, 12 A

Performanță, ambiție și spirit de echipă

Anul școlar în curs a adus numeroase provocări și oportunități pentru elevii pasionați de sport, iar echipele liceului nostru au demonstrat, încă o dată, că perseverența și munca în echipă conduc la rezultate remarcabile.

Crosul pentru copiii cu diabet – Constanța

Cu ocazia Zilei Mondiale a Diabetului, în luna noiembrie, la Constanța s-a organizat „Crosul pentru sănătate”. Alături de sute de copii au participat și elevi ai liceului nostru, cei mai mulți din clasa a V-a B (felicitări copiilor și părinților pentru implicare!). Copiii s-au reunit pentru a învăța despre importanța mișcării și a unui stil de viață sănătos, dar și pentru a susține cauza copiilor cu diabet. Evenimentul a fost organizat de Lions Club Constanța Balkanica, împreună cu Inspectoratul Școlar Județean Constanța și Direcția Județeană de Sport și Tineret Constanța. Profesor coordonator: Țăranu Elena

Bowlling

Bowling – debut promițător la nivel județean

În acest an, echipele liceului nostru, masculin și feminin au participat la prima ediție a concursului județean de bowling. A fost o experiență nouă și valoroasă pentru elevii noștri din clasele a IX- a, care au reprezentat liceul Lucian Blaga cu seriozitate și determinare.

Echipa feminină a obținut locul al VI-lea, iar echipa masculină s-a clasat pe un merituos loc III, urcând pe podium și confirmând potențialul acestui lot aflat la început de drum competițional. Profesor coordonator: Țăranu Elena

	R	NUME
5	1	PAVEL ANASTASIA
6	2	POPESCU ANA
7	3	ZBARCEA ALEXANDRA
8	4	PAUN MALINA
9	5	TICU SARA IOANA
10	6	
11	7	
12	8	
13		
14	1	DOBRINAS DAVID
15	2	BENIA MATEI
16	3	SUMANARU VLAD
17	4	ABLEZ ZEIN
18	5	MIREA DAVID
19	6	ADANIE EDUARD
20	7	STAOICOCI ALEX
21	8	SCARLAT RARES

C r e a ț i e

1 Decembrie

Azi e Ziua Națională!
Și sunt mândră că-s romîncă!
Eu cinstesc această țară,
unde-au murit ai mei străbuni.
Suntem neam măreț ca brazii.
Toți istoria ne-o știm.
De 1 Decembrie,
la Alba-Iulia noi o cinstim!
Ca să ne formăm ca țară,
prin războaie am trecut,
lupte grele-au îndurat
plăieșii de lângă Prut.

Coman Sofia, 9 B

În prag de sărbători

Marii noștri stihuitori
au descris-o în culori.
Iar în prag de Sărbători
Școlii noastre minunate
îi suntem urători.
Dascălilor eruditi,
care ne învață
cu iubire și chemare,
oameni de bază
să devenim în viață:
medici, preoți, proiectanți,
constructori sau chiar savanți.

Coman Sofia, 9 B

Copila din Colț

Stătea o copilă la colț de drum,
Cu vise-n buzunar și-n suflet fum.
Credea că-i nevoie să stea și să aștepte,
Dar viața-i spunea: „Joacă-te, nu te-opri, copilă!”

Nu avea calea lină sub pași,
Dar râdea printre zmeie și alți copilași.
Nu știa că e bine, că-i chiar norocoasă,
Când inima-i curată și joaca frumoasă.

Cândva, peste ani, la o masă pustie,
S-a văzut pe ea, mare, tristă, târzie.
Cu ochii verzi, nu albaștri — semn că a durut,
Că viața a mușcat mai mult decât a vrut.
Cu țigara aprinsă și-un zâmbet forțat,
S-a uitat la copilă și s-a întristat.

Copila zâmbi și spuse cu foc:
„Mai bine mă-ntorc să sar coarda pe loc!
Să fug prin pădure, să zbor printre flori,
Decât să mă pierd printre fum și fiori.”

Azi îi mulțumesc copilei din mine,
Că n-a vrut pahare, ci creioane colorate.
O caut adesea, o strâng lângă piept,
Ea-i partea din mine ce încă mai cred.

Ea-mi spune cu glas de păpușă:
„Tu ești lumina — și joacă și viață
Iubire și credința ce contează !”

Tucă Alexia, 11 C

Colaboratori:
prof. Ștefan Mariana
Prof. Țăranu Carmen
Prof. Țăranu Elena
Înv. Negru Mihaela
Bibliotecar Dobre Simona

ISSN -1841-7795