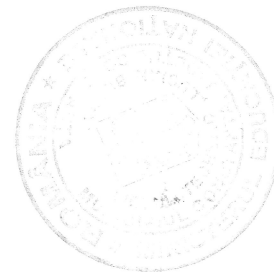




LICEUL TEORETIC „LUCIAN BLAGA”
CONSTANTA
Strada Mărtisorului nr. 3-5
Tel/Fax: 0241.589.556 ; 0341.405.830
E-mail: liceul_lucian.blaga@yahoo.com
Site: www.lucian-blaga.ro



Nr...../.....

Vizat,
Director,

.....

Regulament de desfășurare al Concursului de literatură și creație plastică

“Colocvii blagiene”

Ediția a VIII-a, anul 2019

CUPRINS ÎN CAER POZIȚIA 848

Activitățile din *Concursului de literatură și creație artistică* “Colocvii blagiene” se adresează elevilor ce se înscriu în următoarele categorii de vârstă :7-19 ani.

1. *Înscrierea participanților*

Înscrierile se vor face prin e-mail la următoarele adrese prin trimiterea fișei de înscriere și a lucrării:

- iuliana_linea@yahoo.com pentru secțiunea traduceri și creație într-o limbă de circulație internațională (franceză, engleză, italiană),
- jermenmiu@yahoo.com și siprofena@yahoo.com secțiunile de creație în limba română (poezie și proză),
- alinadinu04@yahoo.com pentru secțiunea de teatru- nivel primar, gimnazial și liceal,
 - elena_basa@yahoo.com pentru secțiunea dedicată tradițiilor și obiceiurilor românești Veșnicia s-a născut la sat.

2. *Concursul de literatură și creație artistică* “Colocvii blagiene” va cuprinde următoarele secțiuni:

1. Secțiunea de traduceri în limbile franceză, engleză și italiană;
2. Secțiunea de creație în limbile franceză, engleză și italiană- poezie și proză scurtă;
3. Secțiunea de creație în limba română- poezie și proză scurtă;
4. Secțiunea de teatru pentru ciclurile primar, gimnazial și liceal - **ÎN LUMEA PERSONAJELOR FANTASTICE**;
5. Secțiunea **CULORILE PRIMĂVERII**:
 1. *subsecțiunea de creație artistică pentru elevii cu CES* cu tema **TRADIȚII ROMÂNEȘTI** (se admite orice tehnică pictură, desen, colaj);
 2. *subsecțiunea de creație cu tema ELEMENTE DIN FOLCLORUL ROMÂNESC ÎN MODA CONTEMPORANĂ*: artă fotografică, pictură, afișe sau grafică.

2.1. *Secțiunea de traduceri*

Elevii vor trimite fișa de înscriere și vor alege fie:

1. traducerea UNEI POEZII din cele propuse din lirica blagiană într-una din limbile de circulație internaționale studiate (franceză, engleză și italiană). **POEZIILE PROPUSE**

PENTRU TRADUCERE sunt: **DAȚI-MI UN TRUP VOI MUNTILOR, FLORI DE MAC, PSALM, ÎN MAREA TRECERE, BUNĂVESTIRE**. Traducerea va fi tehnoredactată în format A4, la un rând și jumătate, cu margini egale de 20 mm, text Times New Roman 12, titlul va fi scris cu caractere de 14, boldat, centrat și va fi trimisă pe adresa online indicată până la data de 25 mai 2019 într-un singur fișier care va purta numele elevului și unitatea de învățământ de la care provine.

2.2. Secțiunea de creație în versuri în limba română sau într-o limbă de circulație internațională

Elevii vor trimite creații în limba română, limba franceză, limba engleză și limba italiană în vers alb, nepublicate, respectând următoarele criterii:

- a. **pentru elevii cu vârstele cuprinse între 7 și 14 ani**, poeziile vor conține cuvintele: **CEASORNIC, IUBIRE, CUVINTE, STUPI, STÂNCĂ**;
- b. **pentru elevii cu vârstele cuprinse între 15 și 19 ani**, poeziile vor conține cuvintele: **VESTI, IZVOARE, NĂFRAMĂ, MIROS, PIEPT**.

Poeziile vor fi tehnoredactate în format A4, la un rând și jumătate, cu margini egale de 20 mm, text Times New Roman 12, titlul poeziei va fi scris cu caractere de 14, boldat, centrat și vor fi trimise pe adresele online indicate până la data de 25 mai 2019 într-un singur fișier care va purta numele concurentului și unitatea de învățământ de la care provine.

2.3. Secțiunea de creație în proză în limba română sau într-o limbă de circulație internațională

Creațiile elevilor în proză, redactate în limba română, limba franceză, limba engleză sau limba italiană vor fi centrate pe o temă din opera blagiană și nu trebuie să depășească 1-2 pagini.

Elevii vor trimite doar texte nepublicate, acestea vor fi tehnoredactate în format A4, la un rând și jumătate, cu margini egale de 20 mm, text Times New Roman 12, titlul textului va fi scris cu caractere de 14, boldat, centrat și vor fi trimise pe adresele online indicate până la data de 25 mai 2019 într-un singur fișier care va purta numele concurentului și unitatea de învățământ de la care provine. Creațiile vor conține cuvintele **LUT, JALNIC, DESCÂNTEC, SPADĂ, BRAD**.

2.4 Secțiunea CULORILE PRIMĂVERII:

- a) subsecțiunea de creație plastică pentru elevii cu CES (se admite orice tehnică pictură, desen, colaj).

Activitatea este dedicată elevilor cu cerințe educative speciale integrați în școlile de masă sau care studiază în școlile speciale. Lucrările de artă plastică: afișe, desene, colaje, etc., realizate de elevi, vor avea ca temă **TRADIȚII ROMÂNEȘTI** și vor reda **BOGĂȚIA CULTURALĂ A NEAMULUI ROMÂNESC**.

Date tehnice:

-tehnica folosită va fi la alegerea profesorului coordonator (pictură cu degetele, cu hartie mototolită, dischete de vată etc).

-dimensiuni: 20X30 cm (A4)


-suport: hârtie (coală de desen, carton colorat, alb-negru, etc.)

-fiecare lucrare va fi lipită pe un carton alb 30X40 cm (A3)

-fiecare lucrare va avea în colțul din dreapta jos o etichetă ce va conține: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, numele și prenumele profesorului coordonator, liceul/școala de proveniență.

LUCRĂRILE VOR FI TRIMISE PÂNĂ LA DATA DE 1.06.2019.

- b) subsecțiunea de creativitate cu tema **ELEMENTE DIN FOLCLORUL ROMÂNESC ÎN MODA CONTEMPORANĂ**: pictură, afișe sau grafică.



Pornind de la elementele specifice portului românesc, elevii vor putea imagina afișe, desene prin care să redea influențe ale folclorului românesc în moda contemporană.

Date tehnice:

-tehnică* tempera/acuarela (secțiunea pictură) sau tuș/pastel/sepia/cărbune (secțiunea Grafică)

-dimensiuni: 20X30 cm (A4)

-suport: hârtie (coală de desen, carton colorat, alb-negru, etc.)

-fiecare lucrare va fi lipită pe un carton alb 30X40 cm (A3)

-fiecare lucrare va avea în colțul din dreapta jos o etichetă ce va conține: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, numele și prenumele profesorului coordonator, liceul/școala de proveniență.

LUCRĂRILE VOR FI TRIMISE PÂNĂ LA DATA DE 1.06.2019.

2.6 Secțiunea de teatru

Elevii vor pregăti o scenă sau un act dintr-o piesă de teatru din literatura română. Durata reprezentației va fi de maxim 15 minute. Piesa jucată va fi înregistrată pe un DVD care trebuie să conțină obligatoriu următoarele informații: denumirea concursului, școala, clasa sau nivelul (III-IV, V-VIII, IX-XII), numele piesei și durata. Plicul în care se trimite CD-ului/DVD-ului va fi ștampilat cu ștampila instituției școlare participante, însoțită de semnătura directorului. Plicul cu CD-ul/DVD-ul va fi trimis la sediul Liceului Teoretic "Lucian Blaga" Constanța, str. Mărțișorului, 3-5, Constanța, Oficiul poștal nr.14, până la data de 25 mai 2019. Comisia de jurizare va fi alcătuită din: un reprezentant al teatrului constănțean, un reprezentant al CȘE, trei profesori de limba și literatura română și va avea în vedere următoarele criterii: încadrarea în timp, vestimentația adaptată piesei reprezentate, mișcarea scenică, gestică și mimica actorilor, construirea decorului piesei.

3. Trimiterea lucrărilor

Lucrările vor fi transmise online până la data indicată la fiecare sesiune. Pentru fiecare participant și pentru profesorii colaboratori se vor acorda diplome.

ATENȚIE! NERESPECTAREA ACESTOR CONDIȚII ATRAGE ELIMINAREA DIN CONCURS.

Nu se percepe taxă de participare.



**FIȘĂ DE PARTICIPARE LA CONCURSUL DE LITERATURĂ ȘI CREAȚIE
PLASTICĂ "COLOCVII BLAGIENE"**

EDIȚIA a VIII-a, 2019.

1. **SECȚIUNEA (se va încercui litera în funcție de lucrarea realizată):**
 - a. Secțiunea de traducere în limbile franceză/ engleză/ italiană,
 - b. Secțiunea de creație în limbile franceză/ engleză/ italiană- poezie/ proză scurtă,
 - c. Secțiunea de creație în limba română- poezie, proză scurtă,
 - d. Secțiunea de teatru pentru nivelul primar/ gimnazial;
 - e. Secțiunea **CULORILE PRIMĂVERII:**
 1. subsecțiunea de creație plastică pentru elevii cu CES cu tema **TRADIȚII ROMÂNEȘTI;**
 2. subsecțiunea de creativitate cu tema **ELEMENTE DIN FOLCLORUL ROMÂNESC ÎN MODA CONTEMPORANĂ:** pictură, afișe sau grafică.
 - 3.
2. **TITLUL LUCRĂRII:**
3. **UNITATEA ȘCOLARĂ DE PROVENIENȚĂ:**
.....
4. **NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI:**
.....
5. **CLASA:**
6. **ADRESA E-MAIL A ELEVULUI:**
7. **TELEFONUL ELEVULUI:**
8. **NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR:**
.....
9. **ADRESA DE E-MAIL A PROFESORULUI:**
.....
10. **TELEFONUL PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR:**
.....
11. **Sunt/ nu sunt de acord ca lucrarea mea să fie publicată în volumul "Colocvii blagiene" 2019.**

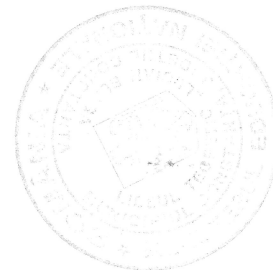
Notă: Lucrarea va fi anexată fișei de înscriere.

Semnătura elevului,

Semnătura profesorului coordonator,



LICEUL TEORETIC „LUCIAN BLAGA”
CONSTANȚA
Strada Mărtișorului nr. 3-5
Tel/Fax: 0241.589.556 : 0341.405.830
E-mail: liceul_lucian.blaga@yahoo.com
Site: www.lucian-blaga.ro



Nr...../.....

PROTOCOL DE COLABORARE

Părțile:

Liceul Teoretic „Lucian Blaga” Constanța, reprezentat prin prof. ELISABETA ANĂ IULIANA LINEA, în calitate de director și coordonator al CONCURSULUI DE LITERATURĂ ȘI CREAȚIE PLASTICĂ COLOCVII BLAGIENE ÎNSCRIS ÎN CAER 2019 LA POZIȚIA 848;

și

....., reprezentat(ă) prin, în calitate de director și

profesor..... în calitate de coordonator;

Obiectul protocolului de colaborare

Obiectul prezentului protocol de colaborare îl reprezintă cooperarea interinstituțională pe următoarele direcții:

1. Încurajarea și stimularea lecturii profesionale, baza formării unei personalități filologice.
2. Dezvoltarea capacităților de comunicare și interrelaționare între elevii școlilor partenere.
3. Cultivarea înclinațiilor, aptitudinilor și talentelor artistice în vederea dezvoltării personalității elevilor.
4. Stimularea implicării elevilor în conceperea și coordonarea de activități.
5. Dezvoltarea unor strategii în traducerea textelor literare și filosofice în limbile franceză, engleză și italiană.
6. Familiarizarea liceenilor cu sistemul instituțional care secondează practica literară (edituri, sisteme de distribuție, biblioteci, anticariate etc.).
7. Dezvoltarea simțului artistic al elevilor.
8. Dezvoltarea gândirii critice a elevilor.
9. Cultivarea creativității elevilor.

CONCURSULUI DE LITERATURĂ ȘI CREAȚIE PLASTICĂ „Colocvii blagiene” va fi organizat pe secțiuni conform Regulamentului 2019.

Rolul părților

A. Rolul instituției inițiatoare:

1. Să stabilească echipa de proiect.
2. Să întocmească planul de activități.
3. Să popularizeze în rândul elevilor din propria instituție de învățământ planul de activități și proiectul.
4. Să asigure spațiul necesar derulării activităților proiectate.
5. Să trimită comunicate de presă în vederea mediatizării activităților din cadrul proiectului.
6. Să posteze pe site-ul instituției proiectul și activitățile derulate.

B. Rolul instituției partenere:

1. Să desemneze o persoană de contact;
2. Să popularizeze proiectul în cadrul instituției;
3. Să contribuie la elaborarea criteriilor de evaluare;
4. Să sprijine organizarea jurizării.

Metodologia de lucru

Părțile semnatare convin asupra următoarelor modalități de lucru:

1. Participarea la activitățile comune propuse (cercuri tematice, sesiuni științifice, dezbateri, redactarea unui număr omagial, traduceri, întreceri sportive, activități artistice etc.)
2. Elaborarea programelor anuale de acțiuni comune care să pună în practică prevederile prezentului protocol
3. Constituirea de grupe mixte de lucru pentru elaborarea și punerea în practică a acțiunilor prevăzute în programele comune
4. Mediatizarea acțiunilor comune
5. Analiza, pe bază de rapoarte, a realizării obiectivelor comune, a respectării direcțiilor principale de colaborare și a acțiunilor prevăzute în programele anuale convenite
6. Pentru buna derulare a protocolului, părțile semnatare vor constitui grupe mixte de lucru și vor desemna persoanele responsabile, care vor asigura și schimbul reciproc de informații și date specifice.
7. Trimestrial/Semestrial/Anual, părțile semnatare vor analiza stadiul îndeplinirii prevederilor convenite și vor identifica noi probleme apărute în planul activității comune.

Dispoziții finale

Prezentul protocol de colaborare are caracterul unui document cadru și acoperă întreaga activitate de realizare a obiectivelor convenite de comun acord. Protocolul are valabilitatea de 1 an, de la data semnării.

Încheiat astăzi, 2019, în 2 exemplare, ambele cu valoare de original, câte un exemplar pentru fiecare parte.

Liceul Teoretic „Lucian Blaga” Constanța

Director,

Prof. Iuliana Linea

L.S.

Director,

L.S.